

53.02.07 «Теория музыки»

Сведения о педагогических кадрах (по заявленной образовательной программе):

Преподаватели:

| № | Ф.И.О. | Учебный цикл | Дисциплина (модуль) | Уровень образования (ВПО, СПО) | Наименование учебного заведения, квалификация, специальность по диплому, год окончания | Сведения о наличии переподготовки (не менее 250 часов) где, когда, итоговый документ, тематика | Сведения об аттестации и (категория, соответствие занимаемой должности) | ДПО за 3 года | | Опыт работы в профессиональной деятельности для преподавателей проф. цикла и при несоответствии направленности образования. Где. Когда. Количество лет | Обучение по охране труда |
|----------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|---|--------------------------------|---|--|---|--|---|--|-----------------------------|
| | | | | | | | | Стажировка (где, когда, итоговый документ, количество часов) | Курсы повышения (где, когда, итоговый документ, количество часов, тематика) | | |
| Отделение «Теория музыки» | | | | | | | | | | | |
| | Мишурина Марина Геннадьевна | ОУП.01 ОУП.02 ОУП.03 | Русский язык Литература Родная литература | высшее | Ростовский государственный университет. Квалификация - филолог, преподаватель русского языка и литературы. Специальность – русский язык и литература. | - | первая | - | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по программе «Инновационные педагогические технологии в преподавании русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 часов, удостоверение, г. Москва, 2023 | Общ.-28 По спец.-2 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Гавриленко Яна Андреевна | ОУП.04 | Иностранный язык | высшее | Федеральное государственное | Автономная некоммерческая | первая | | Московский институт | Общ-14 По спец - 12 | П.№22 от |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|-------------------|-------------------------------|--------|--|---|--------|--|--|------------------------|-----------------------|
| | | | (английский) | | автономное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», квалификация – регионовед, специальность, регионоведение | организация дополнительного профессионального образования Ф «Межрегиональный институт развития образования» профессиональная переподготовка по программе: « Теория и методика преподавания английского языка в образовательной организации» в объеме 1008 часов, г. Ростов-на-Дону, 2020 г. | | | профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов, повышение квалификации по программе: «Современные методы преподавания английского языка в соответствии с требованиями ФГОС» в объеме 72 часа, г.Москва, январь 2021 года | | 20.03.2023г. |
| | Ильяшенко Светлана Григорьевна | ОУП.04 | Иностранный язык (немецкий) | высшее | Ростовский государственный педагогический университет, квалификация – бакалавр, специальность – филология «немецкий язык» | | б/к | | | Общ – 15 Спец -7 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Ткаченко Ирина Константиновна | ОУП.04 ОГСЭ.04 | Иностранный язык (английский) | высшее | Харьковский государственный университет им. Горького; квалификация - филолог, преподаватель английского языка и литературы, специальность английский язык и литература,. 1980 г. | | высшая | | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по программе «Инновационные педагогические технологии в преподавании английского языка в условиях реализации | Общ.-42 по спец.-39 | П.№22 от 20.03.2023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|------------------------------|---|--------|---|---|--------|---|---|----------------------|-----------------------|
| | | | | | | | | | ФГОС СПО» в объеме 72 часов, удостоверение, г. Москва, 2020 | | |
| | Власова Лариса Эдуардовна | ОГСЭ.04 | Иностранный язык. | высшее | Ростовский-на-Дону государственный педагогический институт, квалификация – учитель русского языка, литературы и английского языка, специальность – русский язык, литература и иностранный язык, 1993 г. | - | высшая | - | ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования министерства просвещения РФ» по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» с учетом профессиональной направленности основных образовательных программ среднего профессионального образования» в объеме 40 часов, г. Москва, 2022 год | Общ- 28 по спец.-28 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Зайончковская Вера.Ивановна | ОУП.05 ОГСЭ.02 ОГСЭ.03 | Обществознание История Психология | высшее | Иркутский государственный педагогический институт, квалификация учитель истории и | - | высшая | - | Автономная некоммерческая организация дополнительно | общий 61 по спец. 47 | П.№22 от 20.03.2023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------|--------|------------|--------|---|---|--------|--|---|-------------------------|---------------------------------|
| | | | общения | | обществознания средней школы, специальность история, 1971 г. | | | | профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по программе «Инновационные педагогические технологии в преподавании философии, обществознания и истории в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 часов, удостоверение, г. Москва, 2023 | | |
| | Попова Инна Николаевна | ОУП.06 | Математика | высшее | Ростовский госуд. университет им. М.А. Сулового, квалификация математик, преподаватель, специальность математика, 1986 г. | - | высшая | | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по дополнительной профессиональной программе «Инновационные педагогические технологии в преподавании математики в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 часа, г.Москва, 2023 год | Общ.- 35 по спец- 35 | П.№22 от 20.03.2 023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|------------------|------------------------------|--------|--|--|--------|---|---|----------------------|---------------------------------|
| | Степаненко Диана Игоревна | ОУП.06 | Математика | высшее | Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», квалификация – физик, специальность «Физика» | Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет» по программе профессиональной переподготовки в сфере преподавания физики и информатики, «Преподаватель» | первая | - | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по программе «Инновационные педагогические технологии в преподавании информатики в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 часов, удостоверение, г. Москва, 2023 | Общ. –9 Спец - 4 | П.№22 от 20.03.2 023г. |
| | Варчич Ольга Сергеевна | ОУП.07 ОУП.08 | Естествознание Астрономия | высшее | Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», присуждена степень - Бакалавр по направлению «Педагогическое образование», направленность (профиль) образовательной программы: География, г. Ростов-на-Дону; 2020 | АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика преподавания биологии» в объеме 288 часов, г. Москва, 2020 Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования | б/к | - | | Общ.-7 по спец.-3 | П.№22 от 20.03.2 023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-------------------|---------------------|--------|--|--|--|--|--|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| | | | | | | «Гуманитарно-технический институт» профессиональная переподготовка с присвоением квалификации «Преподаватель астрономии» г. Москва, 2023 | | | | | |
| Лаптев Андрей Валерьевич | ОУП.09 ОП.10 | ОБЖ БЖД | высшее | Ростовское высшее военное командно-инженерное училище ракетных войск им. Главного маршала артиллерии Неделина М.И., квалификация - инженер; специальность «Системы управления летательными аппаратами», 1998 | 01.09.2006-20.06.2008 г. Ростовский военный институт ракетных войск по программе профессиональной переподготовки «Повышение квалификации преподавательского состава» на ведение профессиональной деятельности в сфере педагогики. АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе профессиональной переподготовки «Педагогика и методика преподавания физики» в объеме 288 часов, г. Москва, 2020 | первая | | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Инновационные педагогические технологии в преподавании физики в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 академических часа, г.Москва, 2023 год | Общ.-30 Военн.-27 По спец-3 | П.№22 от 20.03.2023г. | |
| Данченко Татьяна | ОУП.10 ОГСЭ.05 | Физическая культура | высшее | Санкт-Петербургский государственный | | б/к | | | Общ – 3 Спец - 3 | П.№22 | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|------------------------|--|--------|--|---|--------|--|---|--------------------------|-----------------------|
| | Владимировна | | | | институт культуры, квалификация – бакалавр, специальность – народная художественная культура | | | | | | от 20.03.2023г. |
| | Стрижак Анатолий Владимирович | ОУП.10 | Физическая культура | высшее | Российский университет театрального искусства – ГИТИС, квалификация – педагог-балетмейстер, специальность – педагогика балета | | б/к | | | Общ-16 Спец -0 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Козлов Денис Сергеевич | ОГСЭ.05 | Физическая культура | высшее | Челябинский государственный педагогический университет, квалификация – художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель, специальность- народное художественное творчество: хореография | | первая | | ФГБОУ «Пермский государственный институт культуры» повышение квалификации по программе: «Хореографический анализ и методический разбор образцов классического наследия в младших средних классах» в объеме 36 часов, 2021 год | Общ-25 Спец - 6 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Грищенко Инна Аведисовна | ПУП.01 МДК.01.02.01 | История мировой культуры Методика выполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) по музыкальной литературе | Высшее | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова; квалификация - магистр, специальность – «Музыкальное и музыкально-прикладное искусство» музыковедение, 2014 г. | - | первая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2022г. | Общ – 13 по спец. – 9 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Французов Руслан Игоревич | ПУП.01 ОГСЭ.01 | История мировой культуры | высшее | Федеральное государственное автономное учреждение высшего | | б/к | | | Общий – 2 Спец - 1 | П.№22 от 20.03.2023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|--|---|--------|--|---|--------|--|--|-----------------------------|-----------------------|
| | | | Основы философии | | профессионального образования «Южный федеральный университет», квалификация – магистр, специальность – философия | | | | | | |
| | Комарова Екатерина Валерьевна | ПУП.02 | История | высшее | Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования «Южный федеральный университет», квалификация – магистр, бакалавр, специальность – история | | б/к | | | Общ- 2 Спец-2 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Четина Елена Васильевна | ПУП.03 ПУП.04 ОП.01 ОП.06 | Народная музыкальная культура Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Народное музыкальное творчество | высшее | Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Таганрогский государственный педагогический институт», квалификация - учитель музыки по специальности «Музыкальное образование» Ростовское училище искусств, квалификация – преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, преподаватель ритмики | | высшая | | ООО «Региональный центр повышения квалификации» повышение квалификации по программе «Актуальные проблемы использования современных педагогических технологий и инновационных методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин» в объеме 72 часа, 2023 | Общ-17 Спец-17 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | ИЩЕНКО Ирина Николаевна | ПУП.04 ОП.01 МДК.01.01 .04 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) Методика преподавания музлитературы | высшее | Ростовский государственный музыкально-педагогический институт; квалификация музыковед, преподаватель, специальность - | - | высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по | общий – 39 по спец. – 39 | П.№22 от 20.03.2023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------|--------------|--|--------|---|---|--------|--|--|------------------------|-----------------------|
| | | МДК.01.02.01 | Методика выполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) по музыкальной литературе | | музыковедение; 1982 г. | | | | дополнительно профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | | |
| | | МДК.03.01.02 | Основы музыкальной журналистики, основы библиографии, основы художественного мышления | | | | | | | | |
| | | МДК.01.02.03 | Изучение дидактической литературы по предмету «Музыкальная литература в ДМШ» (вариативная часть) | | | | | | | | |
| | | УП.01 | Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе | | | | | | | | |
| | | ПДП | Преддипломная практика | | | | | | | | |
| | Минасян Карина Суреновна | ПУП.04 ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | высшее | ТГПИ, квалификация - преподаватель, 2008 г. | - | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональ | общий –30 по спец. –30 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | | МДК.01.02.01 | Методика выполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) по | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|--|---|--|--|--------|--|---|---|-----------------------|--|
| | | | музыкальной литературе | | | | | | ной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | | |
| АГЕЕВА Юлия Кузьминична | ОП.02 ОП.04, УП.02 ОП.05, УП.03 МДК.03.01.02 ПДП | Сольфеджио Гармония Анализ музыкальных произведений Основы музыкальной журналистики, основы библиографии, основы художественного мышления Преддипломная практика | высшее ученая степень «Кандидат искусствоведения» | Ростовский государственный музыкально-педагогический институт; квалификация преподаватель, музыковед, специальность – музыковедение, 1985 г. | Центр повышения квалификации Таганрогского института им.А.П.Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» по программе профессиональной переподготовки «Прикладной менеджмент в образовании» в объеме 280 часов, 2018 г. АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе профессиональной переподготовки «Психология» в объеме 288 часов, г. Москва, 2020 | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий – 35 по спец. 35 | П.№22 от 20.03.2023г. | |
| Боровинская Мария Николаевна | ОП.07 МДК.01.01.02 МДК.02.02.04 МДК.02.02 УП.05 | Современная гармония Методика преподавания сольфеджио Цифровые технологии работы с нотным текстом Композиция (вариативная часть) Сольфеджио и | высшее ученая степень «Кандидат искусствоведения» | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова, квалификация композитор, преподаватель, специальность композиция, 1999 г. | - | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий – 22 по спец. 22 | П.№22 от 20.03.2023г. | |

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|---|---|--------|--|---|--------------------------|-----------------------|--|
| | | | ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе | | | | | | | | |
| Голова Нина Сергеевна | МДК.02.02.04 МДК.02.02 | Цифровые технологии работы с нотным текстом Композиция (вариативная часть) | высшее | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова, квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель, специальность – инструментальное исполнительство фортепиано | | б/к | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | Общ – 8 Спец - 8 | П.№22 от 20.03.2023г. | |
| ДОЛЯ Евгения Евсеевна | УП.02 МДК.02.02.01 МДК.03.01.02 | Гармония Лекционно-концертная деятельность, сценическая речь и сценическая подготовка Основы музыкальной журналистики, основы библиографии, основы художественного мышления | высшее | Харьковский институт искусств; квалификация - музыковед, преподаватель музыкально-исторических дисциплин, лектор, специальность – музыковедение, 1971 г. | - | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий 52 по спец. 52 | П.№22 от 20.03.2023г. | |
| ЕВСЮКОВА Юлия Александровна | ОП.02 ОП.04, УП.02 МДК.01.02.01 | Сольфеджио Гармония Методика выполнения выпускной квалификационной работы (диплом- | высшее | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова; квалификация - музыковед-критик, организатор музыкальной жизни, преподаватель, специальность – музыковедение, | - | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной | общий – 23 по спец. – 22 | П.№22 от 20.03.2023г. | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|---|--|---|--|--------|--|---|--|-----------------------|--|
| | | МДК.03.01.01 МДК.03.01.02 | ной работы) по музыкальной литературе Основы музыкальной критики, современное научное музыкознание Основы музыкальной журналистики, основы библиографии, основы художественного мышления | | 2000 г. | | | | профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | | |
| КОНОПЛЁВА Елена Анатольевна | ОП.02 ОП.04, УП.02 ОП.08, УП.04 МДК.01.01.01 МДК.01.01.03 МДК.03.01.01 МДК.03.01.02 УП.05 | Сольфеджио Гармония Полифония Основы психологии и педагогики Методика преподавания ритмики Основы музыкальной критики, современное научное музыкознание Основы музыкальной журналистики, основы библиографии, основы художественного мышления Сольфеджио и | высшее | Ростовская государственная консерватория им. СВ. Рахманинова; квалификация - музыковед-организатор музыкальной жизни, преподаватель, специальность - музыковедение. 2001 г. | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по программе профессиональной переподготовки «Менеджмент в образовании. Руководство образовательной организацией профессионального образования». Квалификация «Менеджер образования. Диплом, г. Москва, 2019 АНО ДПО «Гуманитарно-технический институт» по программе профессиональной переподготовки | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий – 21 по спец. – 20 | П.№22 от 20.03.2023г. | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|--------|---|---|--------|--|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|
| | | | ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе | | | «Психология» в объеме 288 часов, г. Москва, 2020 | | | | | |
| | Перетяткин Павел Григорьевич | МДК.02.02.02 УП.06 | Основы работы с творческим коллективом Инструментовка, аранжировка | высшее | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова; Квалификация – артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель, специальность – музыкально-инструментальное искусство фортепиано | | б/к | | | Общ – 9 Спец - 9 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | СВЕТЛИЧНЫЙ Антон Александрович | МДК.02.02.03 МДК.02.02.04 МДК.02.02 УП.06 | Инструментоведение (в том числе введение в инструментовку) Цифровые технологии работы с нотным текстом Композиция (вариативная часть) Инструментовка, аранжировка | высшее | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова; квалификация – композитор, преподаватель, специальность – композиция, 2004 г. | - | Высшая | Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова, 2018 г., удостоверение, 16 часов, по дополнительной профессиональной программе «Музыковедение: теория музыки, история музыки» | общий – 17 по спец. – 17 | П.№22 от 20.03.2023г. | |
| | СУМАРОКОВА Наталья Викторовна | ОП.02 ОП.03 ОП.04, УП.02 | Сольфеджио Элементарная теория музыки Гармония | высшее | Астраханская государственная консерватория; квалификация – музыковед, преподаватель, специальность – музыковедение, 1983 г. | Центр повышения квалификации Таганрогского института им.А.П.Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» по программе профессиональной переподготовки «Прикладной менеджмент в | Высшая | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория | общий – 45 по спец. – 45 | П.№22 от 20.03.2023г. | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|--------------|--|--|---|---|--------|--|---|--------------------------|-----------------------|
| | | | | | | образовании» в объеме 280 часов, 2018 г. | | | музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | | |
| | ЩЕРБАКОВА Вера Евгеньевна | МДК.01.02.01 | Методика выполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) по музыкальной литературе | высшее Ученая степень «Кандидат искусствоведения» | Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт, квалификация преподаватель. Музыковед, специальность музыковедение, 1976 г. | - | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий – 46 по спец. – 46 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | ГОВОРУХИНА Елена Васильевна | ОП.09 | Фортепиано | высшее | Ростовский государственный музыкально-педагогический институт, квалификация – концертмейстер, преподаватель, специальность – фортепиано, 1992 г. | | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий – 27 по спец.- 27 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | МЕТЕЛЬСКАЯ Ольга Асвадуровна | ОП.09 | Фортепиано | высшее | Ростовский гос.музыкально-педагогический институт, квалификация преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля, специальность фортепиано, 1979 г. | Центр повышения квалификации Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» по программе «Педагогика» в объеме 262 ч., 2018г. | высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория | общий- 49 по спец. – 49 | П.№22 от 20.03.2023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|-----------|--|--------|---|---|--------|--|---|----------------------------|-----------------------|
| | | | | | Ростовский гос. университет, квалификация историк, преподаватель истории и социально-политический дисциплин, специальность история, 1993 г. | | | | музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | | |
| | РОГАЛЯ Мария Александровна | ОП.09 | Фортепиано | высшее | Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт, квалификация преподаватель, концертмейстер, специальность фортепиано, 1984 г. | | Высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Теория музыки» в объеме 16 часов, 2023г. | общий – 25 по спец. – 25 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Тациян Елизавета Ильинична | ОП.09 | Фортепиано | высшее | Ростовский госуд. музыкально-педагогический институт, квалификация преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля, специальность фортепиано | | высшая | | ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова» по дополнительной профессиональной программе «Фортепиано» в объеме 16 часов, 2022г. | Общ – 50 Спец - 50 | П.№22 от 20.03.2023г. |
| | Радионова Оксана Анатольевна | МДК.02.01 | Основы правовой и организационной деятельности | высшее | Ростовский государственный университет, квалификация – филолог, преподаватель русского языка и литературы; специальность – русский язык и литература, 1995г. Северо-Кавказская | - | первая | | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический | Общ. стаж- 33 по спец.- 26 | П.№22 от 20.03.2023г. |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | академия государственной службы, квалификация – юрист; специальность «Юриспруденция», г. Ростов-на-Дону, 2000 г. | | | | институт» по программе «Современные педагогические технологии и особенности преподавания русского языка и литературы в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 часов, удостоверение, г. Москва, 2022 | | |
| | | | | | | | | | Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Гуманитарно-технический институт» по программе «Современные педагогические технологии и особенности преподавания правовых основ профессиональной деятельности в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 часов, удостоверение, г. Москва, 2022 | | |